Potenciación de Industrias Culturales y Creativas en los Clúster de Música y Artes Plásticas de Honduras "PICCCMAH"

Secretaría de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras
Gobierno de la República

PICCCMAH
Potenciación de Industrias Culturales y Creativas en Los Cluster de Música y Artes Plásticas de Honduras

PICCCMAH Población beneficiada: 992 artistas 501 de Música y 491 de Artes Plásticas

PICCCMAH
Potenciación de Industrias Culturales y Creativas en Los Cluster de Música y Artes Plásticas de Honduras

Resultado

- Incrementado el acceso, uso y el disfrute de la población hondureña, de los bienes y servicios culturales, patrimoniales y de las artes, en el cumplimiento de los derechos culturales de todas las personas, en sus diferentes ciclos de vida, sus diversas capacidades, con igualdad y equidad de género, a través del incremento y diversificación de la oferta cultural en los diferentes territorios nacionales.

Indicador

- % de crecimiento de la oferta y de la demanda patrimonial, cultural y artística con participación de la ciudadanía en el cumplimiento de los derechos culturales de las personas, en sus diferentes ciclos de vida, sus diversas capacidades y con igualdad y equidad de género, en los diferentes territorios de Honduras, con base a datos de línea base.

Producto Final

- **Artistas nacionales de la música y de las artes plásticas organizados en redes locales que dinamicen la cultura y el desarrollo de la economía creativa local y nacional.**

PRESUPUESTO PICCCMAH

Potenciación de Industrias Culturales y Creativas en Los Cluster de Música y Artes Plásticas de Honduras

No.	Componentes PICCCMAH	Presupuesto Original	Presupuesto con Enmienda	Incremento por Componente
1	Restauración y equipamiento de áreas dedicadas a actividades culturales y artísticas	26,000,000	146,500,000	120,500,000
2	Realización de acciones de formación, asistencia técnica, asesoría y financiamiento	24,450,000	24,450,000	-
3	Realización de eventos culturales y artísticos	9,320,000	9,320,000	-
4	Adquisiciones de Equipo y Materiales	8,420,000	12,420,000	4,000,000
5	Gestión y administración del proyecto	6,800,000	11,300,000	4,500,000
Total de Proyecto		**74,990,000**	**203,990,000**	**129,000,000**
% de Incremento				**172%**

Componentes de PICCCMAH:

1. Restauración y equipamiento de áreas dedicadas a actividades culturales y artísticas.

2. Realización de acciones de formación, asistencia técnica, asesoría y financiamiento.

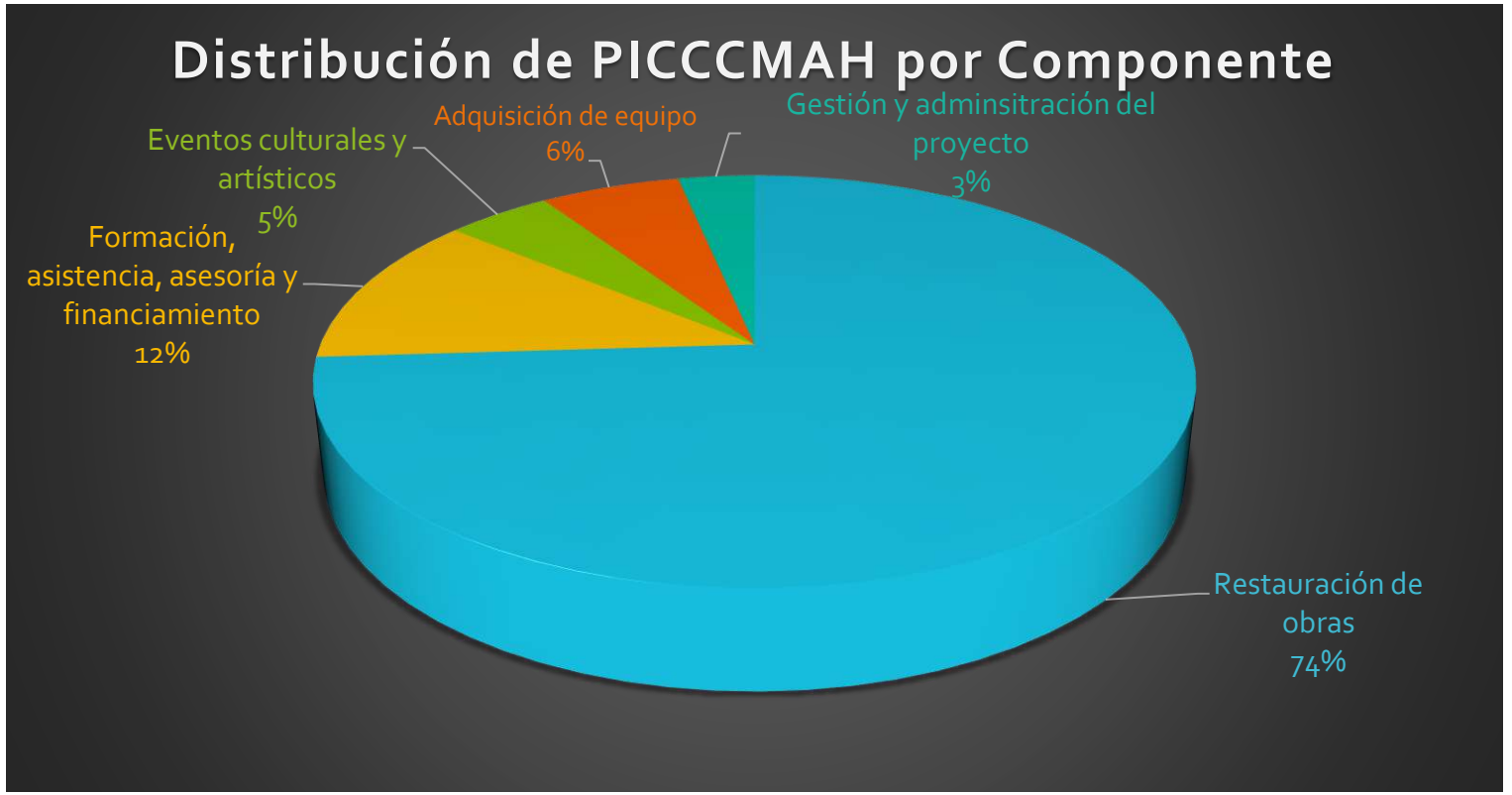
3. Realización de eventos culturales y artísticos.

4. Adquisiciones de Equipo y Materiales.

5. Gestión y administración del proyecto.

PICCCMAH

Potenciación de Industrias Culturales y Creativas en Los Cluster de Música y Artes Plásticas de Honduras



Fecha de inicio: noviembre de 2023
Fecha de fin: noviembre de 2025
(ampliación en gestión a junio de 2026)

Componentes de PICCCMAH:

1. Restauración y equipamiento de áreas dedicadas a actividades culturales y artísticas.

Representa el 74% del presupuesto del proyecto.

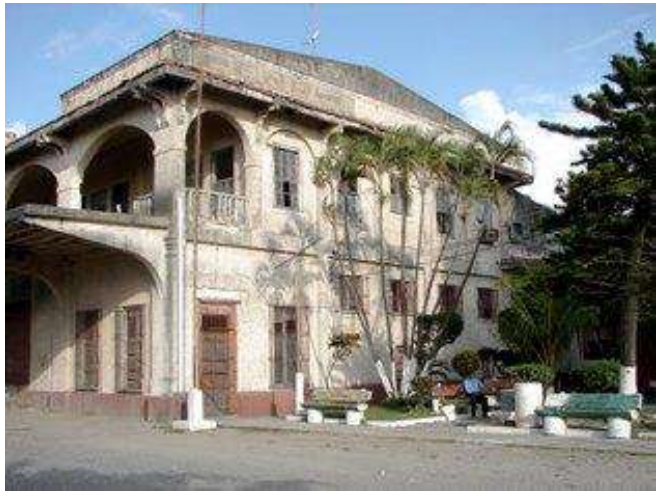
La meta es 5,851 m² de construcción.

Para 2025 se espera la ejecución de las obras.

PICCCMAH

Potenciación de Industrias Culturales y Creativas en Los Cluster de Música y Artes Plásticas de Honduras

Casa de la Cultura de La Ceiba



Obra adjudicada
Costo Estimado: L43.6 millones
Tiempo de ejecución: 6 meses
Obra restaurada: 3,311 m²

Teatro Nicolás Avellaneda

Obra en licitación
Costo Estimado: L29.1 millones
Tiempo de ejecución: 6 meses
Obra restaurada: 583 m²

Teatro Nacional Manuel Bonilla

Obra adjudicada
Costo Estimado: L56.4 millones
Tiempo de ejecución: 6 meses
Obra restaurada: 1,957 m²

Componentes de PICCCMAH:

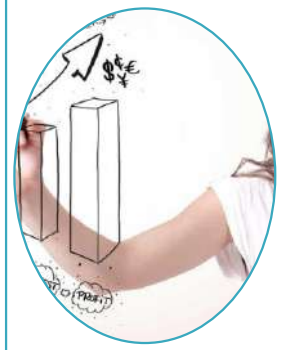
2. Realización de acciones de formación, asistencia técnica, asesoría y financiamiento.

Ejecución física acumulada (noviembre de 2023 a junio de 2025) del 50% y financiera del 33%.

Los planes de negocios y la estrategia de marketing están programados a ejecutarse en el segundo semestre del año.

PICCCMAH

Potenciación de Industrias Culturales y Creativas en Los Cluster de Música y Artes Plásticas de Honduras

					
50 Redes de artistas **49 completadas** **88%** 1 Red pendiente	Cobertura de 39 municipios **39 municipios** **100%**	332 Talleres locales **315 talleres ejecutados** **(95 presenciales y 220 webinars)** **95%** 17 talleres pendientes en 2 módulos de formación	20 Talleres regionales **19 talleres ejecutados** **95%** 1 taller regional	100 Planes de negocio (en desarrollo)	2 Estrategias de marketing (en desarrollo)

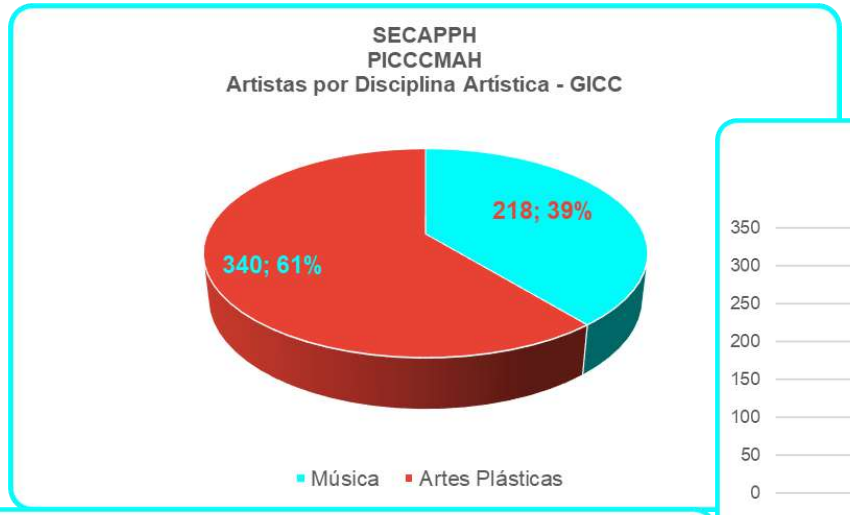
EJECUCIÓN ACUMULADA

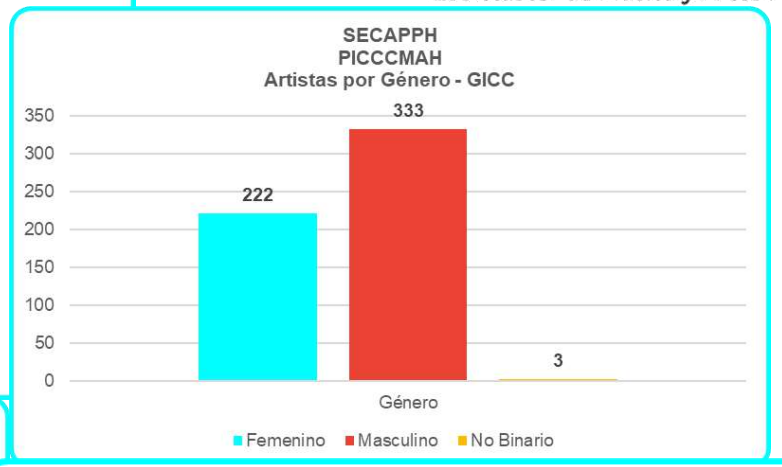
Componentes de PICCCMAH:

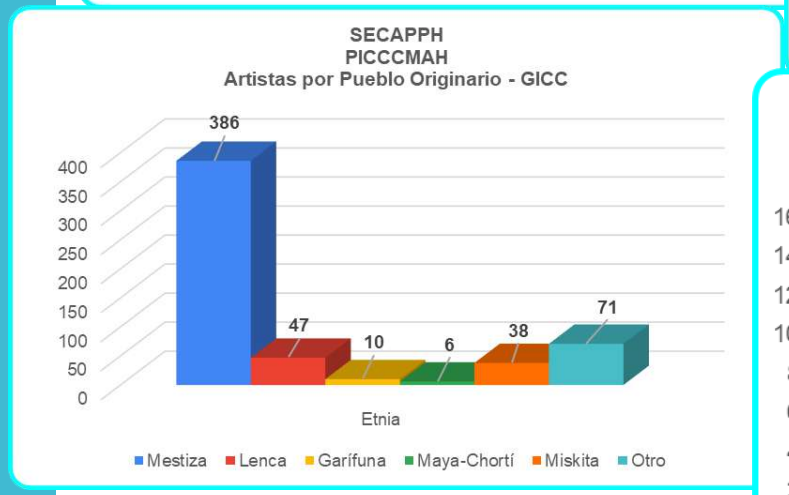
2. Realización de acciones de formación, asistencia técnica, asesoría y financiamiento.

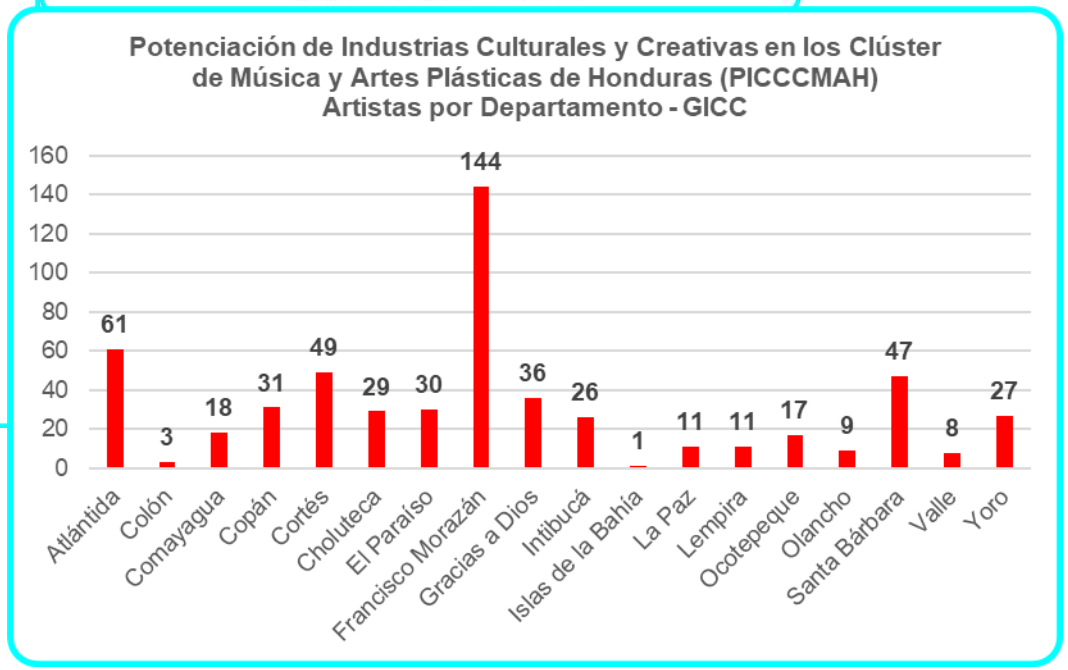
Diplomado "Gestión de Industrias Culturales y Creativas" (GICC).

558 artistas registrados.









Potenciación de Industrias Culturales y Creativas en Los Cluster de Música y Artes Plásticas de Honduras

PICCCMAH

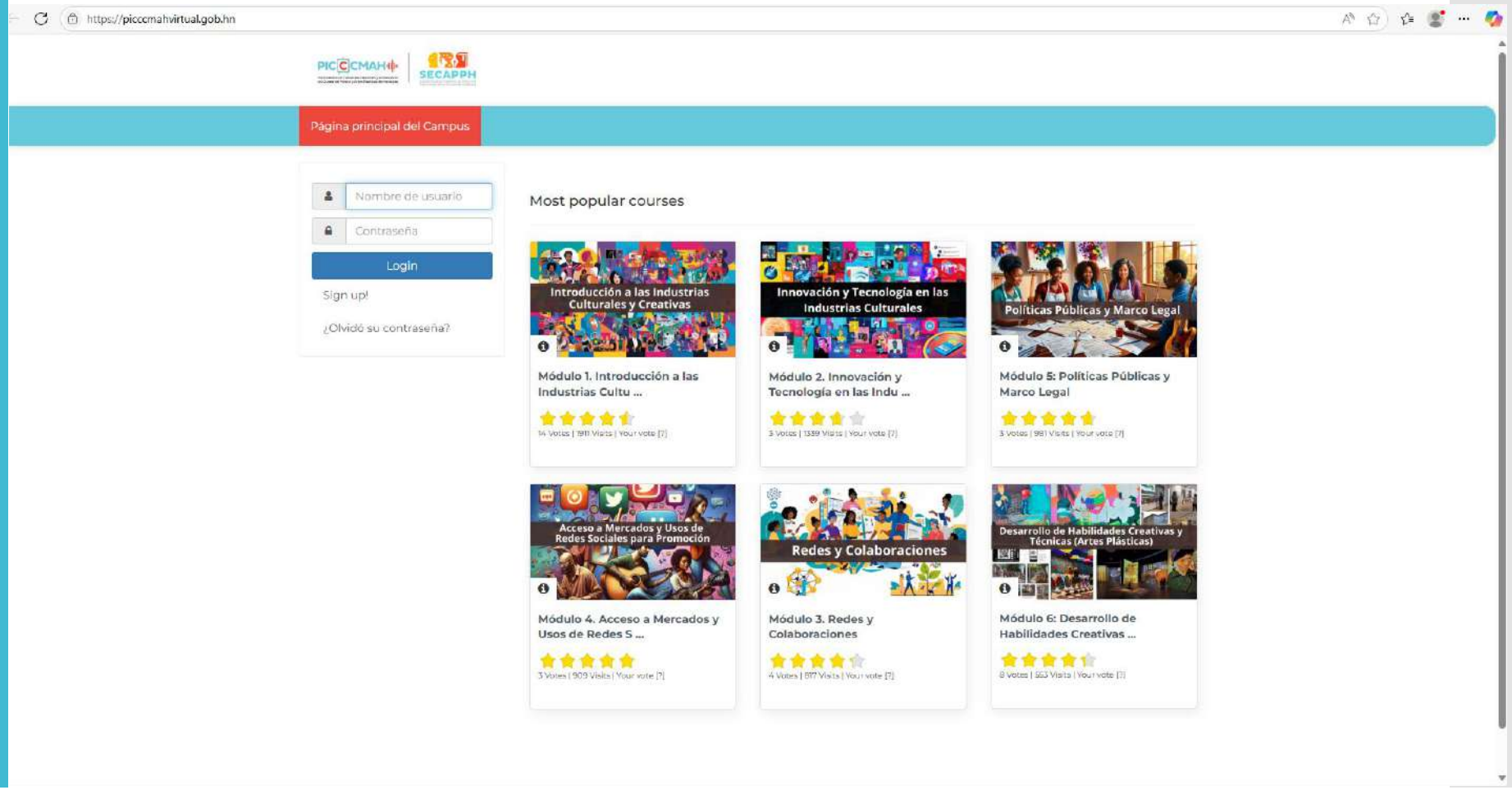
Potenciación de Industrias Culturales y Creativas en Los Cluster de Música y Artes Plásticas de Honduras

Componentes de PICCCMAH:

2. Realización de acciones de formación, asistencia técnica, asesoría y financiamiento.

Plataforma PICCCMAH

345 artistas registrados.



PICCCMAH

Potenciación de Industrias Culturales y Creativas en Los Cluster de Música y Artes Plásticas de Honduras

Componentes de PICCCMAH:

3. Realización de eventos culturales y artísticos.

Ejecución (noviembre de 2023 a junio de 2025) física acumulada del 37% y financiera del 56%.

15 Eventos

9 completado

60%

6 eventos programados

6 Conciertos con centros educativos

(a llevarse a cabo en julio)

36 Conciertos de la Orquesta Sinfónica y otros

35 conciertos realizados

97%

1 concierto pendiente

4 Exposiciones regionales

1 exposición realizada

25%

3 exposiciones regionales

6 Exposiciones de arte con centros educativos

2 Exposiciones en Galerías de Arte

1 Mural Guancasco en Tela

100%

EJECUCIÓN ACUMULADA

PICCCMAH
Potenciación de Industrias Culturales y Creativas en Los Cluster de Música y Artes Plásticas de Honduras

Componentes de PICCCMAH:

4. Adquisiciones de Equipo y Materiales.

Ejecución:
2023: 87% (L10.8 millones) en instrumentos musicales, motocicletas y equipo de oficina.
2024: 9% (L1.1 millones) en equipo de oficina.
2025 : 4% (L540 mil) disponibles para equipar casas de la cultura.

Equipamiento Orquesta Sinfónica La Victoria – L4.8M

Equipo de oficina – L1.4M

Equipamiento Banda Sinfónica de Tela – L4.1M

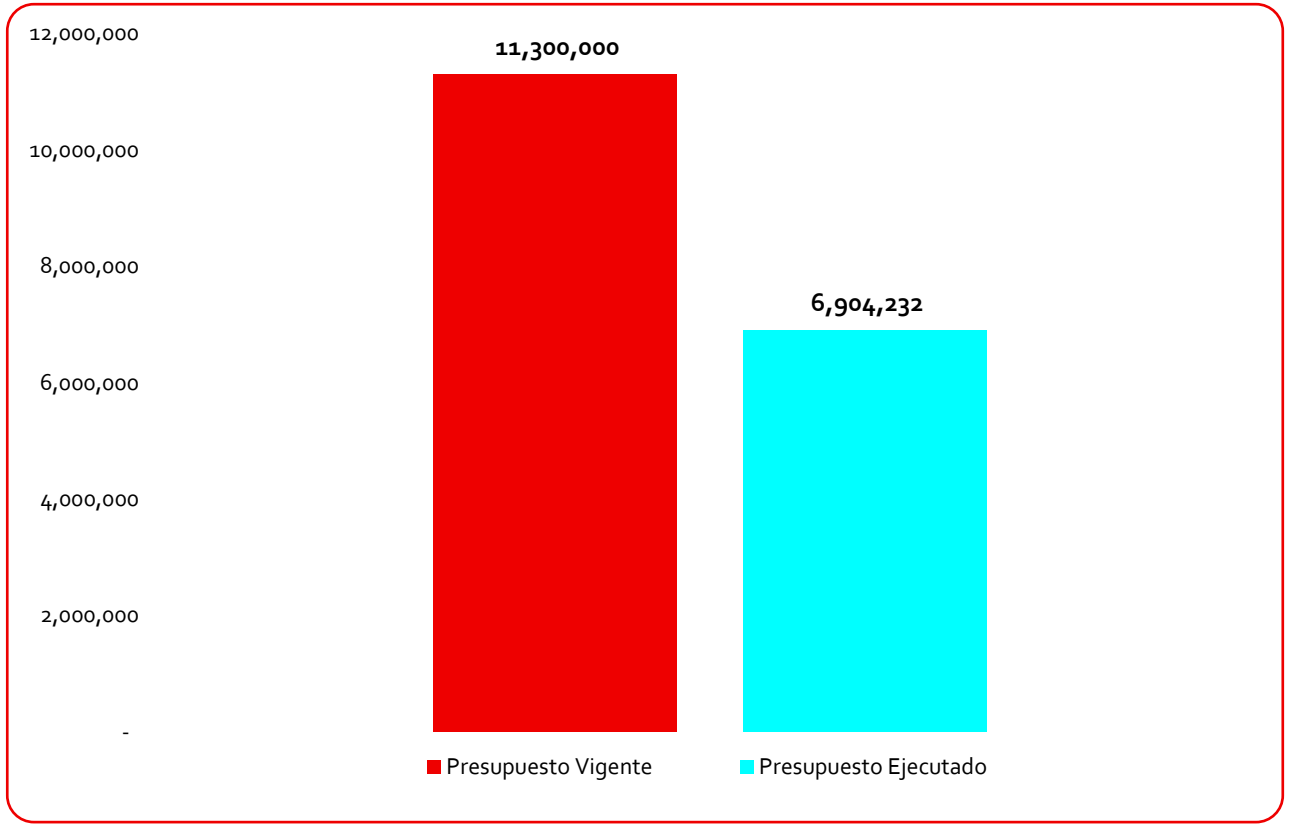
8 motocicletas para Gestores – L311.9mil

Equipamiento a 39 Casas de la Cultura – L1.5mil

Componentes de PICCCMAH:

5. Gestión y administración del proyecto.

Ejecución acumulada (marzo 2024 a junio 2025) del **61%**.



CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Potenciación de Industrias Culturales y Creativas en Los Cluster de Música y Artes Plásticas de Honduras

Proyecto piloto de SECAPPH.

Restauración de obras constituye del 74%.

Compromiso del personal institucional.

Visibilización del proyecto.

Comunicación y retroalimentación.