



Secretaría de las Culturas,
las Artes y los Patrimonios
de los Pueblos de Honduras

Gobierno de la República



HONDURAS
GOBIERNO DE LA REPUBLICA

MEMORANDO N° SECAPPH-DM-988-2024

PARA: DEISI GALLARDO
Directora de la Unidad de Planificación y Evaluación de la Gestión.

DE: ANDREA ALVARADO
Oficinista del Despacho Ministerial

FECHA: 28 de octubre 2024

ASUNTO: Remisión de Documentación



Estimada Doctora Gallardo:

Me es grato dirigirme a Usted, en ocasión de saludarle y a la vez remitirle a su oficina el **Informe de Cumplimiento Indicadores de Resultado Meta Institucional III Trimestre 2024**, Debidamente firmado por la Secretaria de Estado PhD. Annarella Vélez Osejo.

Sin otro particular, me despido de Usted con mis más altas muestras de consideración y estima.

HONDURAS

GOBIERNO DE LA REPUBLICA

	Secretaría de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras UNIDAD DE PLANEAMIENTO Y EVALUACIÓN DE LA GESTIÓN UPEG
Fecha:	28/10/24
Hora:	4:40 pm
Recibido por:	Siriy Aluya.

C.c. Archivo
AMAM

(+504) 2235-4716

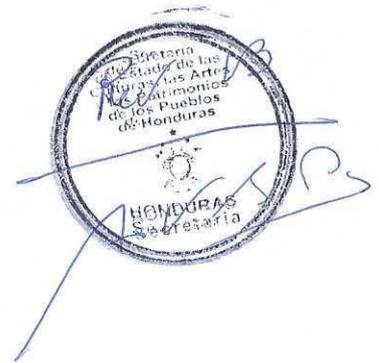
despacho.ministerial@secapph.gob.hn

Edificio Monica, Bo. La Guadalupe, esquina Opuesta a
Supermercado Delikatessen. 11101 Tegucigalpa, Honduras



**SECRETARIA DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS
PATRIMONIOS DE LOS PUEBLOS DE HONDURAS – SECAPPH**

**INFORME DE CUMPLIMIENTO
III TRIMESTRE 2024
INDICADORES DE RESULTADO
META INSTITUCIONAL**



UNIDAD DE PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE LA GESTIÓN

UPEG

**DRA DEISI NOEMI GALLARDO LOPEZ
DIRECTORA UPEG**

Ciudad de Tegucigalpa, Francisco Morazán, octubre 2024

Contenido

Introducción	3
I. Indicadores de Resultado Meta Institucional SECAPPH -DIGER III Trimestre 2024	4
I. Resumen de Datos III Trimestre 2024	4
II. Alcance en Datos de Población beneficiada en el III Trimestre 2024.....	7
3.1 Alcance de Población Desagregada por Género	11
3.2 Alcance de Población desagregado por edad.....	13
4 Alcance Población por Unidad Ejecutora en los Meses del III Trimestre 2024.	15
4.1 Dirección General de las Artes	15
4.2 Dirección General de Formación y Educación Artística.....	17
4.3 Dirección General de Cultura y Patrimonios	18
4.4 Dirección del Libro y el Documento	20
4.5 Unidad de Casas de la Cultura	21
5 Conclusiones y Recomendaciones	23

Introducción

La Unidad de Planificación y Evaluación de la Gestión UPEG, dando cumplimiento a una de las funciones sustantivas delegada por ley en ACUERDO MINISTERIAL No 070 – 2023, publicada el 17 de noviembre del 2023, en el diario de la GACETA número 36,386, la cual requiere la evaluación periódica de la ejecución de los indicadores de eficiencia y eficacia, En tal sentido se presenta el siguiente informe, en el cual se describe de forma detallada el cumplimiento de cada uno de los indicadores de resultado meta institucional de alcance poblacional, en un resumen de datos de población del III Trimestre 2024.

Los resultados se presentan inicialmente de forma general, es decir considerando la sumatoria de todo el trabajo realizado por las Unidades Ejecutoras, posteriormente se detalla, el comportamiento por Unidad Ejecutora, en sus diferentes indicadores de resultado meta institucional, ante los cuales responden por la SECAPPPH, ante la DIGER. El cumplimiento de toda la producción para cumplir con los indicadores meta institucionales de la SECAPPPH, constituye el esfuerzo de cada una de las Direcciones Generales y Unidades ejecutoras de nuestra Secretaria de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras SECAPPH., en el cumplimiento de sus funciones de acuerdo a ley.

I. Indicadores de Resultado Meta Institucional SECAPPH-DIGER III Trimestre 2024

En el presente año 2024, la Secretaria de las Culturas las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras, SECAPPH, se ha estado proyectando de forma directa con la población hondureña a través de los siguientes indicadores

1. Tasa de población beneficiada con los programas de formación artística-cultural en las diferentes disciplinas
2. Tasa de población beneficiada en los eventos artísticos-culturales
3. Número de personas beneficiadas a través de la red de casas de la cultura.
4. Número de personas facilitadoras artísticas y culturales, formadas bajo los principios del nuevo gobierno.
5. Número de personas beneficiadas por Centro de Documentación Pública.

I. Resumen de Datos III Trimestre 2024

Tabla No 1. Valores alcanzados en datos de población alcanzada por indicador de resultado meta.

No.	Indicador de resultado	Meta de Población		Valores porcentuales de población Alcanzada
		Meta Programada	Meta Alcanzada	
1.	Tasa de población beneficiada con los programas de formación artística-cultural en las diferentes disciplinas	1,054	1,133	2.73%
2.	Tasa de población beneficiada en los eventos artísticos culturales	10,250	15,726	35%
3.	Número de personas beneficiadas a través de la red de casas de la cultura.	9,979	24,217	55%
4.	Número de personas facilitadoras artísticas y culturales, formadas bajo los principios del nuevo gobierno.	64	79	0.17
5.	Número de personas beneficiadas por Centro de Documentación Pública	2,800	3,057	7%
Total, de población		24,147	44,212	100%

Fuente: Elaboración propia con base a información proporcionada por las Unidades Ejecutoras de la SECAPPH, octubre 2024

El total de la población programada para ser beneficiada de forma directa en el **III trimestre del año 2024**, fue de **24,147** personas, sin embargo, se alcanzó un total de población de **44,212**, lo que significa un sobre cumplimiento del 183% sobre la meta programada.

En el gráfico # 1, se representa meta programada y la meta alcanzada.

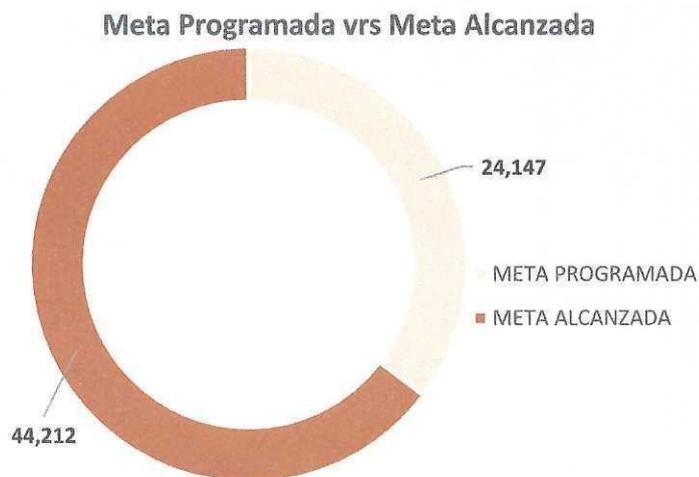


Gráfico # 1

Fuente: Elaboración propia con base a información proporcionada por las Unidades Ejecutoras de la SECAPPH, octubre 2024

Es importante resaltar que en el numeral No. 3 de la tabla # 1, se observa que la mayor parte de la población beneficiada, se reporta en el indicador de resultado meta institucional “**Número de personas beneficiadas a través de la red de casas de la cultura**”, el cual es la labor realizada por Red Nacional de Casas de la Cultura a nivel nacional obtuvo un alcance de 24,217 que representan el 55% del cien por ciento de la población alcanzada en el tercer trimestre del año 2024.

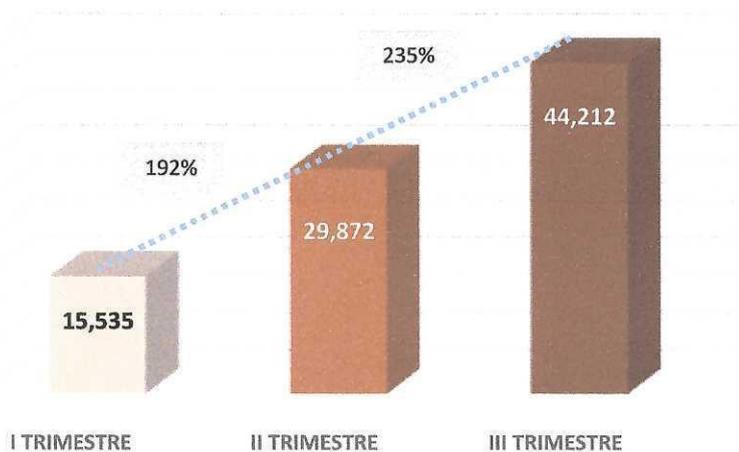
En segundo lugar, de alcance poblacional se destaca el indicador de resultado meta institucional “Tasa de población beneficiada en los eventos artísticos culturales”, renglón # 2 de la tabla # 1, bajo el cual se obtuvo un alcance de 15,726 lo que representa el 35% del total de población alcanzada, lo cual es un esfuerzo de las Unidades Ejecutoras de la SECAPPH, trabajo que se realiza de forma principal en el departamento de Francisco Morazán.

Seguido en el tercer lugar se encuentra el indicador de resultado “Número de personas beneficiadas por Centro de Documentación Pública”, que reposa en los hombros de la Dirección General del Libro y el Documento obteniendo un valor alcanzado de 3,057 que corresponde al 7% de la población total alcanzada.

Es importante resaltar que la población alcanzada en los tres trimestres del año 2024 ha tenido una tendencia de crecimiento significativo el cual se representa en el gráfico # 2.

El gráfico # 2 comparativo entre los datos de los indicadores de resultado meta institucional en el I, II, y III trimestre del año 2024

Crecimiento de población alcanzada de forma trimestral



Fuente: Elaboración propia con base a información proporcionada por las Unidades Ejecutoras de la SECAPPH, octubre 2024

El gráfico # 2 representa un comparativo entre los datos de población en los indicadores de resultado meta institucional en los trimestres, I, II, y III del año 2024. Observando el crecimiento del I al II trimestre en un 192%, y del II al III trimestre un crecimiento del 235%. El crecimiento ha sido sostenido.

II. Alcance en Datos de Población beneficiada en el III Trimestre 2024

Es de mucha importancia dar a conocer el alcance poblacional por cada uno de los indicadores de resultado meta institucional y conocer de forma personalizada por Unidad ejecutora, considerando meta programada versus meta alcanzada en cada uno de los meses del III trimestre del año 2024, datos que se representan en la tabla # 2.

No	Indicador	Dirección Responsable	Meta alcanzada por mes, en el III trimestre 2024			Total, de Meta Alcanzada	Meta programada	Sobre cumplimiento / déficit
			Julio	Agosto	Septiembre			
1	Tasa de población beneficiada con los programas de formación artística-cultural en las diferentes disciplinas.	Dirección General de las Artes	112	14	38	164	130	34
		Dirección General de Cultura y Patrimonio	151	0	63	214	174	40
		Unidad de Casa de la Cultura	228	328	199	755	750	5
2	Tasa de población beneficiada en los eventos artísticos-culturales	Dirección General de las Artes	1,878	2,158	7,390	11,426	5,550	5,876
		Dirección General de Formación Artística	1,243	1,901	882	4,026	4,500	-474
		Dirección General de Cultura y Patrimonio	91	72	111	274	200	74
3	Número de personas beneficiadas a través de la red de casas de la cultura.	Unidad de Casas de la Cultura	8,410	8,563	7,244	24,217	9,979	14,238
4	Número de personas facilitadoras artísticas y culturales, formadas bajo los principios del nuevo gobierno.	Dirección General de Formación Artística	0	13	0	13	30	-17
		Dirección General de las Artes	0	24	42	66	34	32
5	Número de personas beneficiadas por Centro de Documentación Pública	Dirección General del Libro y Documento	834	1,199	1,024	3,057	2,800	257

Fuente: Datos de alcance poblacional mensual por indicador y por Unidad Ejecutora proporcionada por las Unidades Ejecutoras de la SECAPPH, octubre 2024

Tabla # 3. Datos por indicador de resultado meta institucional y por Unidad Ejecutora, analizando la meta programada versus la meta alcanzada en datos enteros como porcentuales por indicador y por Unidad Ejecutora.

No	Indicador	Dirección Responsable	Total, de Meta Alcanzada	Valores enteros	% de meta alcanzada	∑ %	Meta programada	Valores enteros	% de meta programada	∑ %	Diferencia En %
1	Tasa de población beneficiada con los programas de formación artística-cultural en las diferentes disciplinas.	Dirección General de las Artes	164		0.68		130		0.54%		0.14%
		Dirección General de Cultura y Patrimonio	214	1,133	0.89	4.69	174	1,054	0.72	4.36%	0.24%
		Unidad de Casa de la Cultura	755		3.13		750		3.1%		0.03%
2	Tasa de población beneficiada en los eventos artísticos-culturales	Dirección General de las Artes	11,426		47.32		5,550		23%		24.32%
		Dirección General de Formación Artística	4,026	15,726	17	65.13	4,500	10,250	19%	43%	2%
		Dirección General de Cultura y Patrimonio	274		1.13		200		0.83		0.3%
3	Número de personas beneficiadas a través de la red de casas de la cultura.	Unidad de Casas de la Cultura	24,217	24217	100.29	100.29	9,979	9,979	41%	41%	59.29%
		Dirección General de Formación Artística	13		0.05		30		0.12		0.07%
4	Número de personas culturales, formadas bajo los principios del nuevo gobierno.	Dirección General de las Artes	66	79	0.27	0.33	34	64	0.14	0.27	0.13%
		Dirección General del Libro y Documento	3,057	3,057	13	13	2,800	2,280	12%	12%	1%
Total, de población			44,212		183%	183%	24,147	24,147	100%		

Fuente: Datos condensados y porcentuales Elaboración propia con base a información proporcionada por las Unidades Ejecutoras de la SECAPPH, octubre 2024

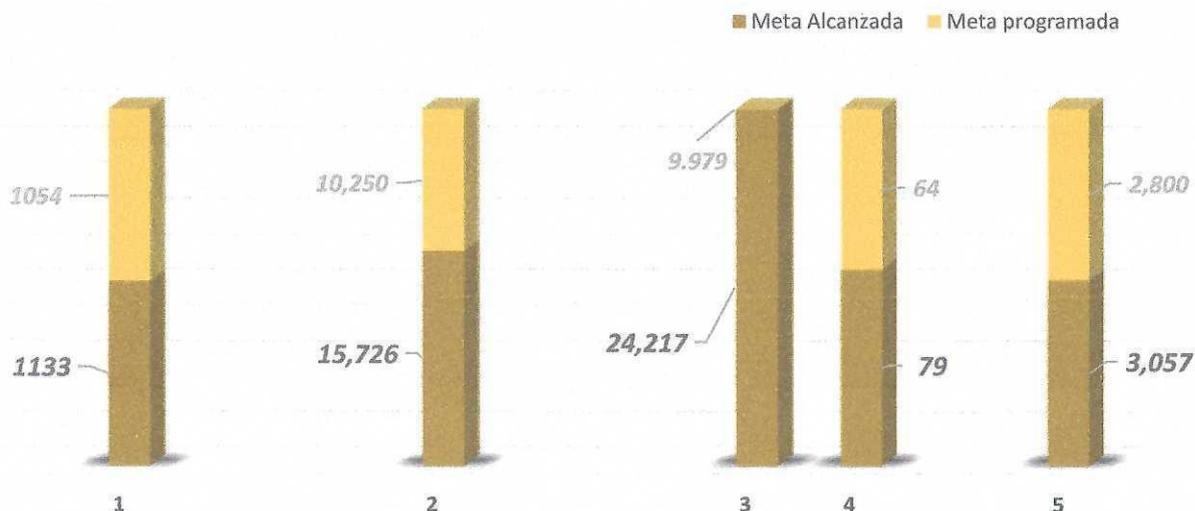
En la tabla # 3, Es importante resaltar que los valores porcentuales están en proporción a la meta programada ósea a la cantidad de **24,147 personas**, este análisis de datos es para conocer el aumento en el cumplimiento de cada uno de los indicadores de resultado meta institucional con relación a meta programada de forma personalizada por cada uno de ellos:

1. En el Indicador de Resultado Meta Institucional ***“Tasa de población beneficiada con los programas de formación artística-cultural en las diferentes disciplinas”*** la meta programada en valores enteros era de 1,054 personas, al final del trimestre se obtuvo un resultado de **1,133 personas** alcanzadas que corresponde a **4.69%**, lo que refleja un aumento en meta de **0.33**.
2. En el Indicador de Resultado Meta Institucional ***“Tasa de población beneficiada en los eventos artísticos-culturales”*** la meta programada en valores enteros era de **10,250** personas, al final del trimestre se obtuvo un resultado de **15,726** personas, lo que significa un **65.13%**, lo que refleja un aumento en meta de **22.13%**.
3. En el Indicador de Resultado Meta Institucional ***“Número de personas beneficiadas a través de la red de casas de la cultura.”*** la meta programada en valores enteros era de 9,979 personas, al final del trimestre se obtuvo un resultado de 24,217 personas alcanzadas lo que significa un 100.29%, de sobrecumplimiento en la meta,
4. En el Indicador de Resultado Meta Institucional ***“Número de personas facilitadoras artísticas y culturales, formadas bajo los principios del nuevo gobierno.”*** la meta programada en valores enteros era de 64 personas, al final del trimestre se obtuvo un resultado de 79 personas alcanzadas lo que significa un 0.33%, de sobrecumplimiento en la meta del 0.06%.
5. En el Indicador de Resultado Meta Institucional ***“Número de personas beneficiadas por Centro de Documentación Pública”*** la meta programada en valores enteros era de 2800 personas, al final del trimestre se obtuvo un resultado de 3,057 personas alcanzadas lo que significa un 13%, de sobrecumplimiento en la meta del 0.06%.

La representación gráfica de los datos anteriormente descrito se refleja en el gráfico # 3

Gráfico # 3 Datos en valores enteros de la meta programada versus la meta alcanzada

Meta Programada vrs Meta Alcanzada

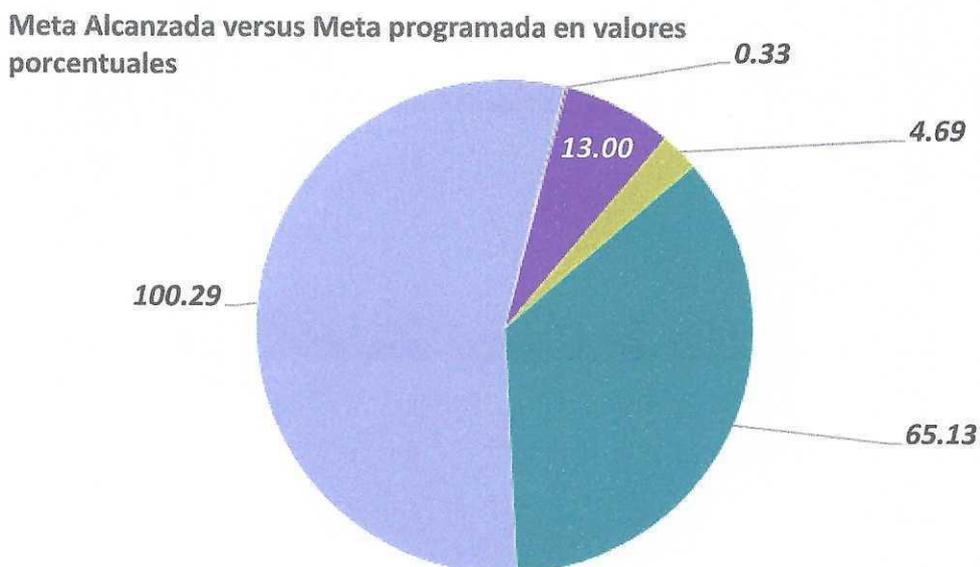


1. Tasa de población beneficiada con los programas de formación artística-cultural en las diferentes disciplinas, fue superada en porcentaje con el **4.69%**
2. Tasa de población beneficiada en los eventos artísticos-culturales. En porcentaje representa el **65.13%**
3. Número de personas beneficiadas a través de la red de casas de la cultura. En porcentaje representa el **100.29%**
4. Número de personas facilitadoras artísticas y culturales, formadas bajo los principios del nuevo gobierno. En porcentaje representa **0.33%**
5. Número de personas beneficiadas por Centro de Documentación Pública. En porcentaje representa el **13%**

Gráfica # 3

Elaboración propia con base a información proporcionada por las Unidades Ejecutoras de la SECAPPH, octubre 2024

Gráfica # 4 Representación de datos porcentuales en la meta programada y la meta alcanzada



Gráfica # 4

Fuente: Elaboración propia con base a información proporcionada por las Unidades Ejecutoras de la SECAPPH, octubre 2024

3.1 Alcance de Población Desagregada por Género

En el III Trimestre 2024 el alcance población, por medio de los indicadores de resultado meta institucional tiene un total de **44,212**, de los cuales corresponden **24,078 para mujeres** que representa el 54.46% de la población total alcanzada, y **20, 115 para hombres** representan el 45.49% de la población total, y **19 personas que se identifican como otro género**, que representan el 0.43% del total de población alcanzada en el III trimestre 2024, los datos se ven representados en la Tablas # 4, gráfica #5 y #6 representan los datos de alcance población desglosado por género, edad, de igual manera el alcance poblacional por indicador de resultado meta institucional.

En la **Tabla # 4**, resalta la labor realiza por cada uno de las Unidades Ejecutoras en el cumplimiento de los indicadores de resultado meta institucional específicamente en el alcance poblacional por género en donde la unidad de casas de la cultura resalta con un cumplimiento de **24,972 personas**, valor que corresponde al **56.48%** del 100% de la población alcanzada, la Dirección general de las Artes en segundo lugar obtuvo un total de **11,656 personas** lo que corresponde a un 26% del total de población alcanzada. En tercer lugar, la Dirección de Formación y Educación Artística alcanzo un total de 4,039 personas que corresponde al 9.14% del 100% del total de población alcanzada.

Tabla # 4, Alcance poblacional desagregado por género

No.	Dirección	Masculino	Femenino	Otros	Total, de Población	%
1.	Dirección de las Artes	5,080	6,573	3	11,656	26
2.	Dirección de la Formación y Educación Artística	1,799	2,238	2	4,039	9.14
3.	Dirección de Cultura y Patrimonio	176	314	0	490	1.11
4.	Dirección del Libro y el Documento	1,602	1,441	12	3,055	7
5.	Unidad de Casas de la Cultura	11,458	13,512	2	24,972	56.48
Total, de población desagregada por Género		20,115	24,078	19	44,212	100%

Fuente: Elaboración propia con base a información proporcionada por las Unidades Ejecutoras de la SECAPPH, octubre 2024

Gráfico #5 Representación de la población alcanzada desagregada por género

ALCANCE POBLACIÓN POR GENERO EN EL III TRIMESTRE 2024

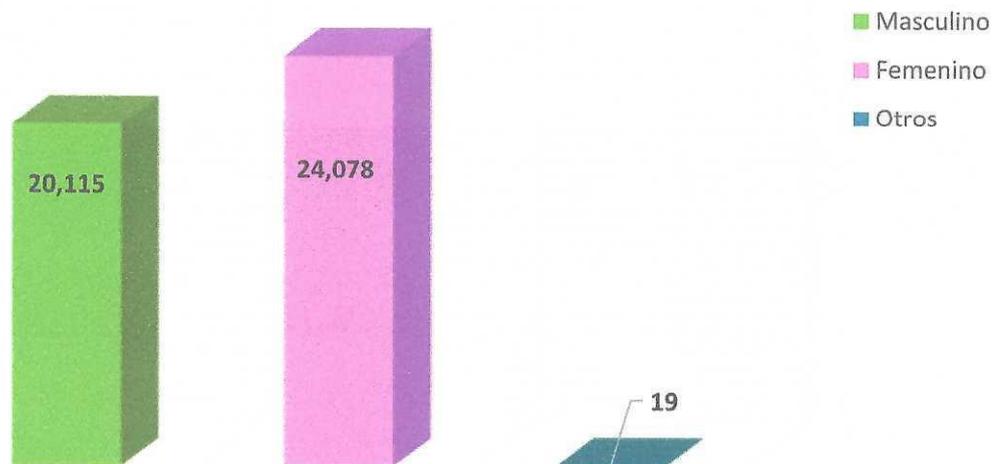


Gráfico # 5, Elaboración propia con base a información proporcionada por las Unidades Ejecutoras de la SECAPPH, octubre 2024

Gráfico #6 Población alcanzada desagregada por género en valores porcentuales

Valores porcentuales del alcance población en el III Trimestre
2024

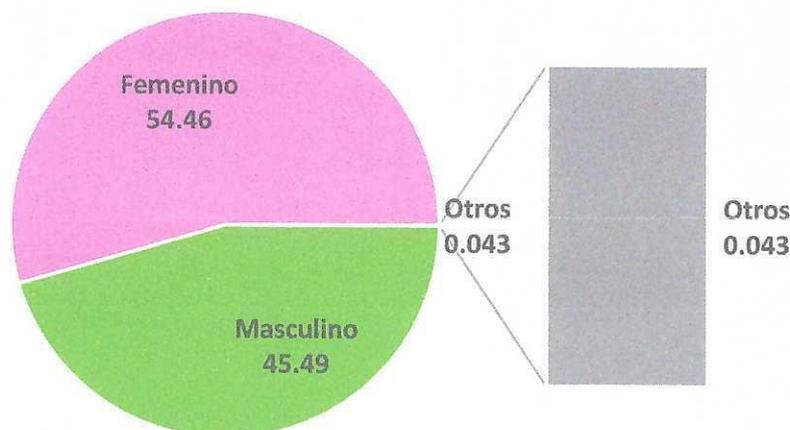


Gráfico # 6, Elaboración propia con base a información proporcionada por las Unidades Ejecutoras de la SECAPPH, octubre 2024

3.2 Alcance de Población desagregado por edad

En la tabla # 5 se representan los datos de población alcanzada, desagregado por edad, es interesante resaltar que en el III trimestre 2024

- El rango de edad que mayor población reportó es el rango de 12 – 18 años con un total de 16,548 representando el 37.42% del total de la población total alcanzada,
- En segundo lugar, se encuentra el rango de edad de 7 – 11 años de edad quienes representan el 28.16% y
- En tercer lugar, está el rango de edad de 31 – 59 años que representan el 15% del total de población alcanzada.

Tabla # 5 Alcance población desagregado por edad

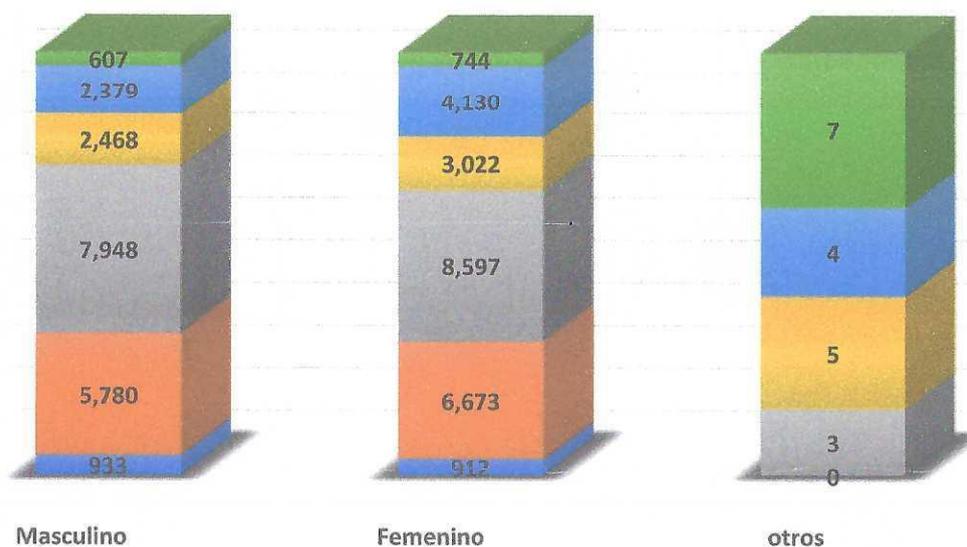
TABLA GENERAL DE ALCANCE POR EDAD					
Rango de Edad	Masculino	Femenino	otros	Total, por rango de edad	%
0 - 6 años	933	912	0	1,845	4.17
7 - 11 años	5,780	6,673	0	12,453	28.16
12 - 18 años	7,948	8,597	3	16,548	37.42
19 - 30 años	2,468	3,022	5	5,495	12.
31 - 59 años	2,379	4,130	4	6,513	15
> 60 AÑOS	607	744	7	1,358	3.07
Total, por Género	20,115	24,078	19	44,212	100

Fuente: Elaboración propia con base a información proporcionada por las Unidades Ejecutoras de la SECAPPH, octubre 2024

Gráfico # 7 Alcance población desagregado por edad

ALCANCE POBLACIÓN DESAGREGADO POR EDAD

■ 0 - 6 años
 ■ 7 - 11 años
 ■ 12 - 18 años
 ■ 19 - 30 años
 ■ 31 - 59 años
 ■ > 60



Fuente: Elaboración propia con base a información proporcionada por las Unidades Ejecutoras de la SECAPPH, octubre 2024

4 Alcance Población por Unidad Ejecutora en los Meses del III Trimestre 2024.

4.1 Dirección General de las Artes

La Dirección de las Artes en el III trimestre 2024, de la población total alcanzada que corresponde a 44,212 personas alcanzo un total de 11,656. En términos porcentuales corresponde a un 26% en base a la meta alcanzada. En la tabla # 6 se ven reflejados el alcance que la Dirección de las Artes tuvo en los meses del tercer trimestre del año 2024.

Tabla # 6, Alcance poblacional de la **Dirección General de las Artes**

No.	INDICADOR DE RESULTADO META INSTITUCIONAL	ALCANCE MENSUAL			TOTAL, DE POBLACION ALCANZADO
		JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	
1.	Tasa de población beneficiada de eventos artísticos-culturales	1878	2,158	7,390	11,426
2.	Tasa de población beneficiada con los programas de formación artística-cultural en las diferentes disciplinas	112	14	38	164
3.	Número de personas formadas como facilitadoras artísticas y culturales bajo los principios del nuevo gobierno	0	24	42	66
Total, de población alcanzada por mes		1990	2,196	7,470	11,656

Fuente: con base a información proporcionada por las Dirección General de las Artes, III trimestre 2024

Gráfico #8 Indicador de resultado meta institucional: Tasa de población beneficiada de eventos artísticos-culturales, Dirección General de las Artes, en los meses del III trimestre 2024

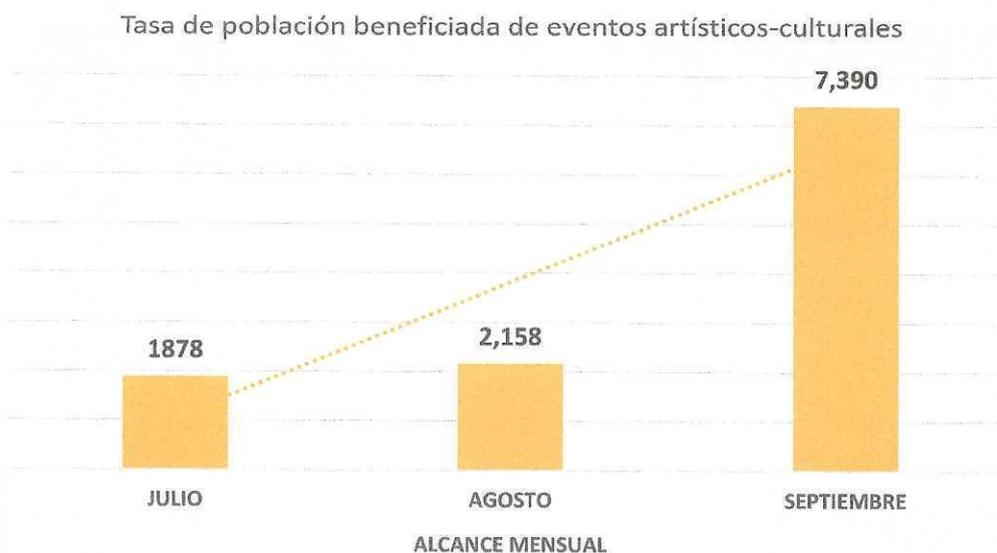
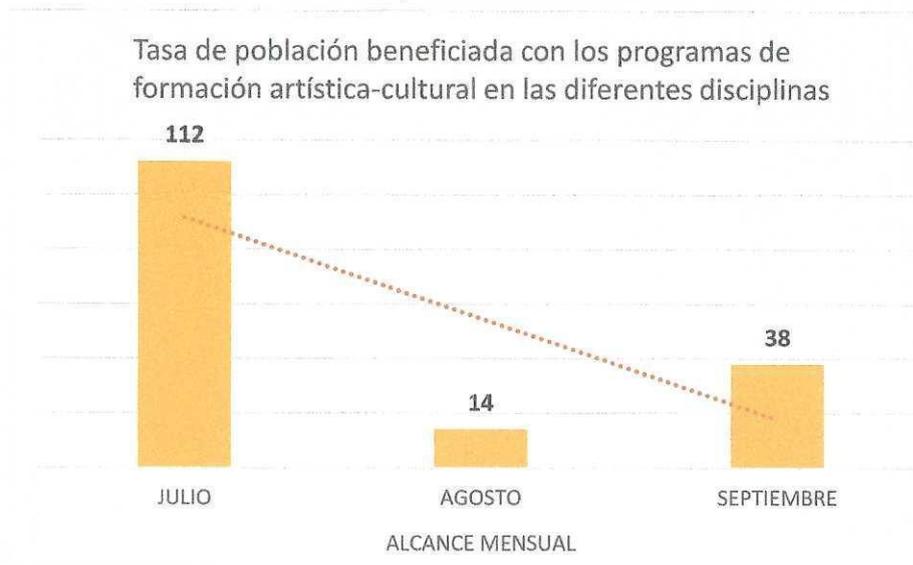


Gráfico #9 Indicador de resultado meta institucional en el indicador de "Tasa de población beneficiada con los programas de formación artística-cultural en las diferentes disciplinas", Dirección de las Artes, meses del III trimestre.



Fuente: Elaboración propia con base a información proporcionada por las Dirección General de las Artes, III trimestre 2024.

Gráfico #10 Indicador de resultado meta institucional Número de personas formadas como facilitadoras artísticas y culturales bajo los principios del nuevo gobierno, Dirección de las Artes.



Fuente: Elaboración propia con base a información proporcionada por las Dirección General de las Artes, III trimestre 2024

4.2 Dirección General de Formación y Educación Artística

La Dirección General de Formación y Educación Artística en el III trimestre 2024, de la población total alcanzó un total de **4,039**, es decir el 9.14% del gran total que suma 44,212 personas.

Tabla # 7, Alcance poblacional de la Dirección General de Formación y Educación Artística en los meses del III trimestre.

No.	INDICADOR DE RESULTADO META INSTITUCIONAL	ALCANCE MENSUAL			TOTAL, DE POBLACION ALCANZADO
		JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	
1.	Tasa de población beneficiada de eventos artísticos-culturales	1,243	1,901	882	4026
2.	Número de personas formadas como facilitadoras artísticas y culturales bajo los principios del nuevo gobierno	0	13	0	13
Total, de población alcanzada por mes		1,243	1,914	882	4,039

Fuente: Elaboración propia con base a información proporcionada por la Dirección General de Formación y Educación Artística, III trimestre 2024

Gráfico #11 Indicador de resultado meta institucional "Tasa de población beneficiada de eventos artísticos-culturales de la Dirección General de Formación y Educación Artística"

Tasa de población beneficiada de eventos artísticos-culturales

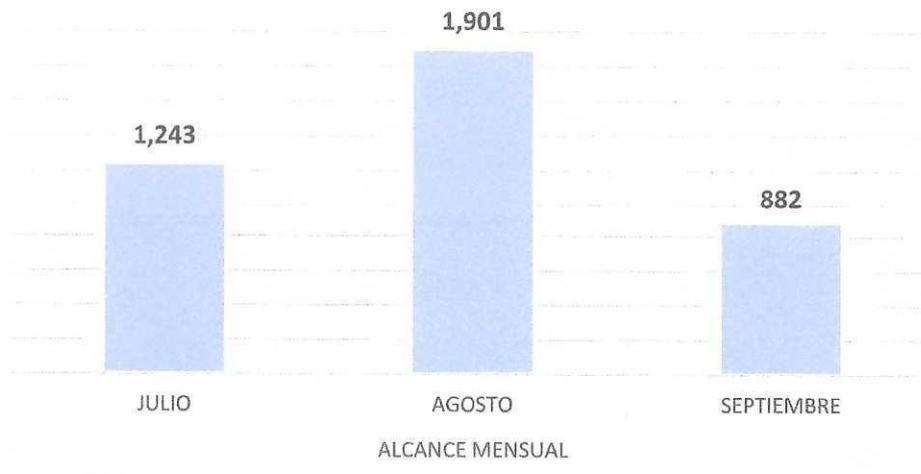


Gráfico #11 Elaboración propia con base a información proporcionada por la Dirección General de Formación y Educación Artística, III trimestre 2024

Gráfico #12 Indicador de resultado meta institucional Número de personas formadas como facilitadoras artísticas y culturales bajo los principios del nuevo gobierno de la Dirección General de Formación y Educación Artística

Número de personas formadas como facilitadoras artísticas y culturales bajo los principios del nuevo gobierno

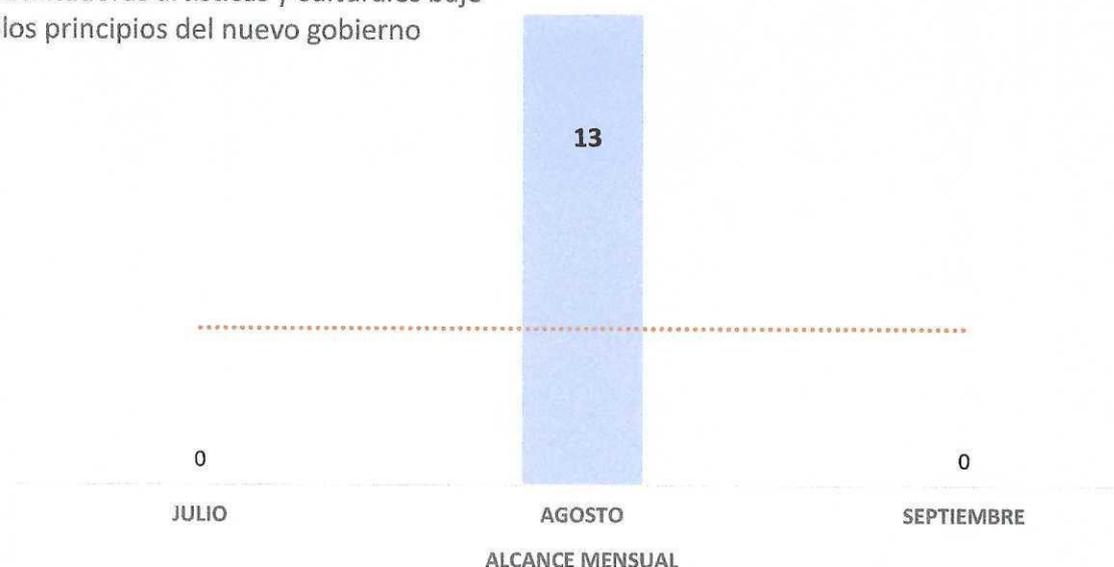


Gráfico #12 Elaboración propia con base a información proporcionada por la Dirección General de Formación y Educación Artística, III trimestre 2024

4.3 Dirección General de Cultura y Patrimonios

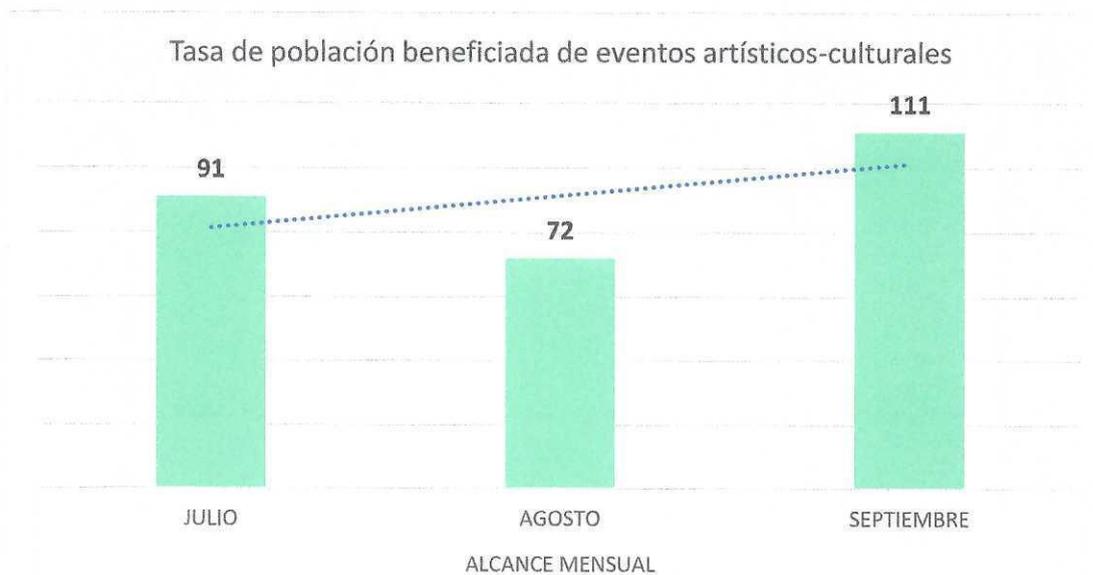
La Dirección General de Cultura y Patrimonio en el III trimestre 2024, de la población total alcanzada que corresponde a 44,212 personas alcanzó un total de **490 personas**. En términos porcentuales corresponde a un **9.14%** en base a la meta alcanzada. En la tabla # 8 se ven reflejados el alcance que la Dirección de Cultura y Patrimonio tuvo en los meses del tercer trimestre del año 2024.

Tabla # 8 alcance poblacional de la Dirección de Cultura y Patrimonio en los meses del III t

No.	INDICADOR DE RESULTADO META INSTITUCIONAL	ALCANCE MENSUAL			TOTAL, DE POBLACION ALCANZADO
		JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	
1.	Tasa de población beneficiada de eventos artísticos-culturales	91	72	111	274
2.	Tasa de población beneficiada con los programas de formación artística-cultural en las diferentes disciplinas	151	16	38	216
Total, de población alcanzada por mes		242	88	149	490

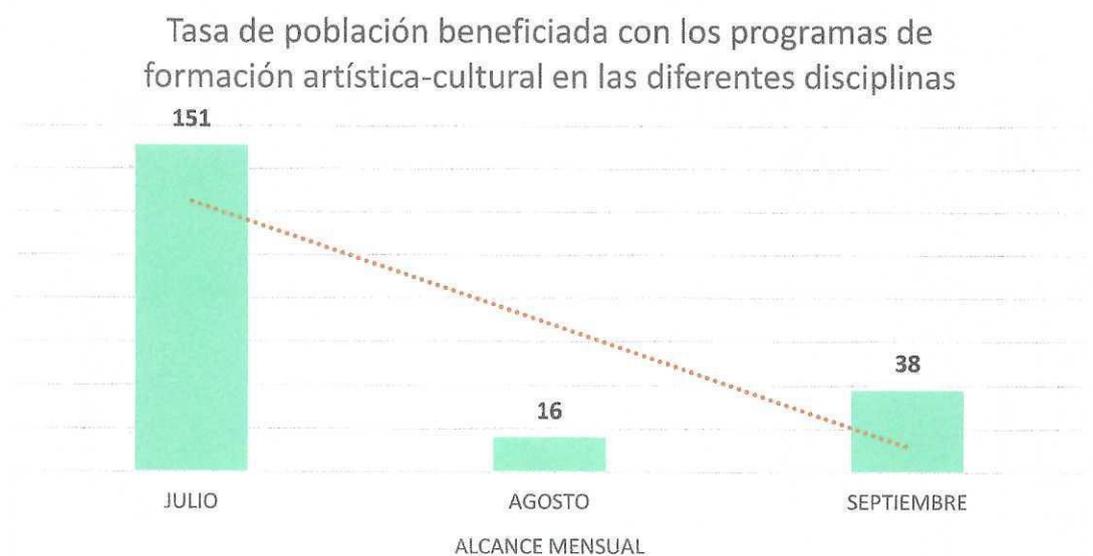
Fuente: Elaboración propia con base a información proporcionada por la Dirección General de Cultura y Patrimonio, III trimestre 2024

Gráfico #13 Indicador de resultado meta institucional Tasa de población beneficiada de eventos artísticos-culturales, de la Dirección General de Cultura y Patrimonio, en los meses del III trimestre



Fuente: Elaboración propia con base a información proporcionada por la Dirección General de Dirección General de Cultura y Patrimonio, III trimestre 2024

Gráfico # 14 Indicador de resultado meta institucional: Tasa de población beneficiada con los programas de formación artística-cultural en las diferentes disciplinas de la Dirección General de Cultura y Patrimonio



Fuente: Elaboración propia con base a información proporcionada por la Dirección General de Cultura y Patrimonio, III trimestre 2024

4.4 Dirección del Libro y el Documento

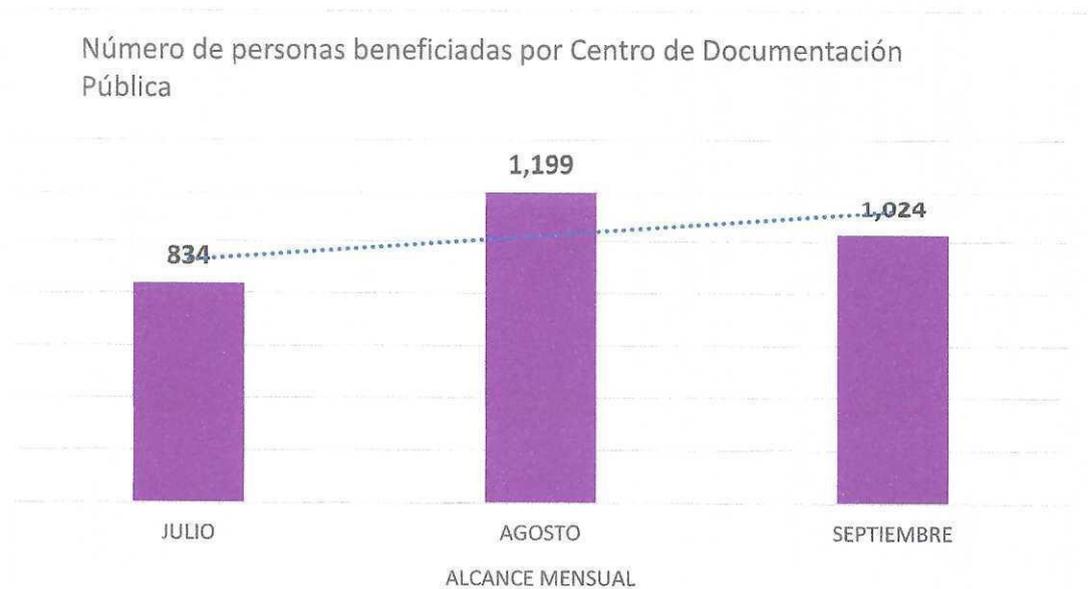
La Dirección General de Cultura y Patrimonio en el III trimestre 2024, de la población total alcanzada que corresponde a 44,212 personas alcanzó un total de **3057**. En términos porcentuales corresponde a un **7%** en base a la meta alcanzada. En la tabla # 9 se ven reflejados el alcance que la Dirección del libro y el documento tuvo en los meses del tercer trimestre del año 2024.

Tabla # 9 alcance poblacional de la Dirección del Libro y el Documento durante los meses del III trimestre.

No.	INDICADOR DE RESULTADO META INSTITUCIONAL	ALCANCE MENSUAL			TOTAL, DE POBLACION ALCANZADO
		JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	
1.	Número de personas beneficiadas por Centro de Documentación Pública	834	1,199	1,024	3,057
Total, de población alcanzada por mes		834	1,199	1,024	3,057

Fuente: Elaboración propia con base a información proporcionada por la Dirección General del Libro y el Documento, III trimestre 2024

Gráfico # 15 Indicador de resultado meta institucional Número de personas beneficiadas por Centro de Documentación Pública de la Dirección General del libro y el documento.



Fuente: Elaboración propia con base a información proporcionada por la Dirección General del libro y el documento, III trimestre 2024

4.5 Unidad de Casas de la Cultura

La Unidad de Casas de la Cultura en el III trimestre 2024, de la población total alcanzada que corresponde a 44,212 personas alcanzó un total de **24,972**. En términos porcentuales corresponde a un **56.48%** en base a la meta alcanzada. En la tabla # 10 se ven reflejados el alcance que la Dirección del libro y el documento tuvo en los meses del tercer trimestre del año 2024.

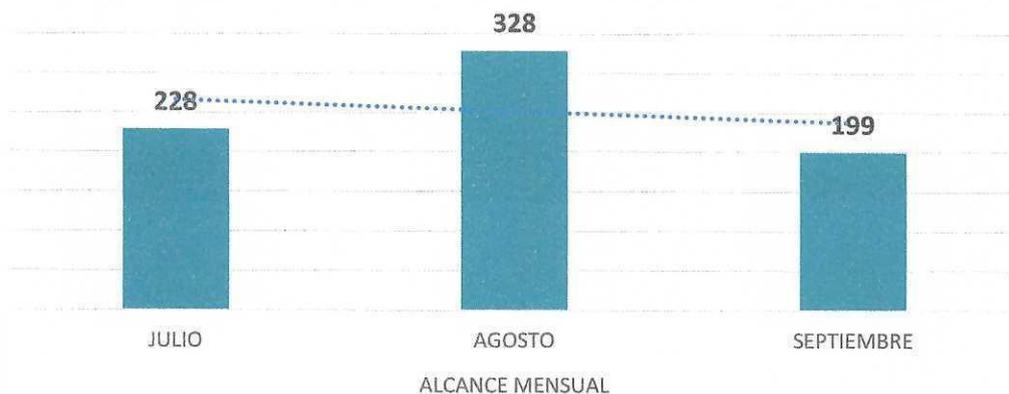
Tabla # 10, Alcance Poblacional por Indicador de Resultado de la Unidad de Casas de la Cultura, durante los meses del III trimestre.

No.	INDICADOR DE RESULTADO META INSTITUCIONAL dl	ALCANCE MENSUAL			TOTAL, DE POBLACION ALCANZADO
		JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	
1.	Tasa de población beneficiada con los programas de formación artística-cultural en las diferentes disciplinas.	228	328	199	755
2.	Número de personas beneficiadas a través de la red de casas de la cultura.	8,410	8,563	7,244	24,217
Total, de población alcanzada por mes		8,638	8,891	7,443	24,972

Fuente: Elaboración propia con base a información proporcionada por la Unidad de Casas de la Cultura, III trimestre 2024

Gráfico # 16 Indicador de resultado meta institucional Tasa de población beneficiada con los programas de formación artística-cultural en las diferentes disciplinas, Unidad de Casas de la cultura

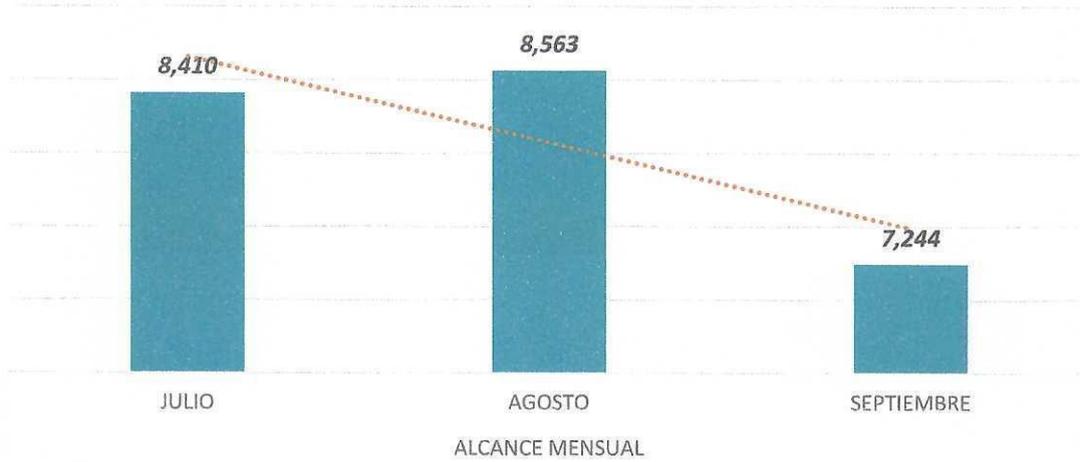
Tasa de población beneficiada con los programas de formación artística-cultural en las diferentes disciplinas.



Fuente: Elaboración propia con base a información proporcionada por Unidad de Casas de la Cultura, III trimestre 2024

Gráfico # 17 Indicador de resultado meta institucional Número de personas beneficiadas a través de la red de casas de la cultura, Unidad de Casas de la cultura

Número de personas beneficiadas a través de la red de casas de la cultura.



Fuente: *Elaboración propia con base a información proporcionada por Unidad de Casas de la Cultura, III trimestre 2024*

5 Conclusiones y Recomendaciones

1. En el presente año 2024, la Secretaría de las Culturas las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras, SECAPPH, se ha estado proyectando de forma directa con la población hondureña a través de los siguientes indicadores de resultado meta institucional.
 - a. Tasa de población beneficiada con los programas de formación artística-cultural en las diferentes disciplinas
 - b. Tasa de población beneficiada en los eventos artísticos-culturales
 - c. Número de personas beneficiadas a través de la red de casas de la cultura.
 - d. Número de personas facilitadoras artísticas y culturales, formadas bajo los principios del nuevo gobierno.
 - e. Número de personas beneficiadas por Centro de Documentación Pública.
2. El total de la población programada para ser beneficiada de forma directa en **el III trimestre del año 2024**, fue de **24,147** personas, sin embargo, se alcanzó un total de población de **44,212**, lo que significa un sobre cumplimiento del 183% sobre la meta programada.
3. Las poblaciones atendidas directamente por la SECAPPH, en el III trimestre 2024, en función de **los indicadores de resultado meta institucional**, de acuerdo al orden de los mismos, fue la siguiente:
 - a. “Número de personas beneficiadas a través de la red de casas de la cultura”, con un porcentaje del 55% (24,217 personas).
 - b. “Tasa de población beneficiada en los eventos artísticos culturales” con el 35%, (15,726 personas)
 - c. Número de personas beneficiadas por Centro de Documentación Pública con el 7%, (2,800 personas).
4. La tendencia en el abordaje de la población por género, en la SECAPPH es de un **54.46% de mujeres atendidas**, entre ellas, niñas, adolescentes adultas y personas adultas mayores. la población masculina tuvo un alcance del 45.49%.
5. Los grupos de edad de la población beneficiada directamente se encuentran entre los rangos de edad siguientes:
 - a. 12 - 18 años con el 37.42%
 - b. 7 - 11 años, con el 28.16%
 - c. 31 – 59 años con el 15% del total de población alcanzada.
6. Es de hacer notar que al analizar el comparativo del trabajo entre las diferentes unidades ejecutoras, la mayor parte de la población beneficiada por el quehacer del arte, las culturas y los patrimonios de los pueblos, fue atendida por la **Red de Casas de la Cultura** a nivel Nacional. Obteniendo el primer lugar con el 56.48%, (24,217 personas), en el indicador de resultado meta institucional, “**Número de personas beneficiadas a través de la red de casas**

de la cultura". En un segundo lugar, se destaca, la **Dirección General de las Artes**, con el 26%, (15,726 personas), respondiendo al indicador meta institucional, **"Tasa de población beneficiada en los eventos artísticos culturales"** trabajo que se realiza principalmente en el departamento de Francisco Morazán. En un tercer lugar, está la **Dirección General de Formación artística con un 9.14.**

7. Es significativo mencionar que, de forma trimestral, las metas de los indicadores meta institucionales, han sido superadas, en función de los datos consensuados con la Dirección de Gestión por Resultados, DIGER, observándose que en el III trimestre, esta meta fue superada en el **183%** de forma porcentual, pasando de un número de 24,147 personas programadas a beneficiar directamente a numero de 44,212
8. En función del rendimiento del trabajo, y de acuerdo a los datos obtenidos en el sobrecumplimiento numérico de los indicadores de resultado meta institucional, las Unidades Ejecutoras que se destacan son los siguientes:
 - a. **Unidad de Casas de la Cultura**, con el 59.29% de sobrecumplimiento,
 - b. **Dirección General de las Artes** con el 24.32% de sobrecumplimiento.
9. Vale la pena reflexionar acerca de aquellas unidades ejecutoras que, en algunos indicadores compartidos entre varias unidades, quedaron por debajo del cumplimiento de su participación, para analizar y tomar medidas de mejora.
 - a. La Dirección General de Formación Artística, en el indicador **"Tasa de población beneficiada en los eventos artísticos-culturales"**, con el incumplimiento en números enteros de -474, de una meta programada inicial de 4500 personas.
 - b. La Dirección General de las Artes, en el indicador **"Número de personas facilitadoras artísticas y culturales, formadas bajo los principios del nuevo gobierno"**, con el incumplimiento en números enteros de -17, de las treinta personas programadas inicialmente.
10. Es importante mencionar que existe un gran número de población que ha estado siendo beneficiada por la SECAPPH, que aún no logra ser registrad, especialmente, cuando el beneficio se da por medio de apoyos financieros que la SECAPPH proporciona a organizaciones o proyectos externos de desarrollo que actúan fuera de la SECAPPH.
11. Es de hacer notar que la UPEG, ha recomendado, tanto a la Unidad de Cooperación Externa, como al Despacho y a la Gerencia Financiera, que se trate de vincular, cada uno de estos proyectos con la Unidad Ejecutora o Dirección sombrilla, que proporcione tanto los formatos de informe como de listados de personas, de acuerdo a requerimientos solicitados por la UPEG, para trascender los datos a la DIGER y a la SEFIN.

12. A partir de la fecha, la UPEG, a través de la Comisión ad hoc, compartida con la Gerencia Administrativa, Secretaría General y el Despacho ministerial, para llevar a cabo directamente la revisión de los proyectos y la determinación de las Unidades ejecutoras sombrilla, para derivarlos en tiempo y forma a su responsabilidad directa, a fin de lograr de manera eficiente el registro de datos de población beneficiada tanto directa, como indirectamente por la SECAPPH.